

શિશુ

ધી બઝારગેટ ઑંગ્લોવર્નાક્યુલર સ્કૂલ.

# શિશુ સંગીત

તથા

## શિશુ સંવાદ.



પ્રયોજક અને પ્રકાશક —

રામકૃષ્ણ જોહાલાલ જોશી.

હુક માસ્ટર ધી બઝારગેટ એ. વી. સ્કૂલ.

સને ૧૯૨૬.] આવૃત્તિ પેહેલી. [ પ્રત ૧૦૦૦

મૂલ્ય રૂ. ૦-૩-૦

## બોધ વચન.

- ❀ ❀ ❀ -

૧ દેશના બાળકો એ દેશની મુડી છે; અને તે મુડીનો સદુ-  
પયોગ કરવાથીજ દેશની પ્રગતિ થાય છે. ૨ આજની કેળવણી  
ઉપર કાલની સામાજિક સ્થિતિનો આધાર છે. ૩ બાળકો પ્રત્યેની  
બેદરકારી એ પ્રજાવધના અપરાધ સમાન છે. ૪ જે કાણે બાળ-  
કનો જન્મ થાય છે ત્યારથીજ તેની કેળવણીનો આરંભ થાય છે.  
૫ જે હાથ પાગથું ઝુલાવે છે તે દુનિયા પર અમલ ચલાવે છે.  
૬ કેળવણીનાં બીજ ધરમાજ વચાય છે, અને એ બીજના  
ઉપરજ અહુધા ભાવિ ફળનો આધાર રહે છે. ૭ પ્રારંભના વર્ષોમા  
શરીરનો વિકાસ એ મુખ્ય બાબત હોવી જોઈએ, અને શરીરના  
વિકાસની આડે આવતો અભ્યાસ તે વખતે તો મુલતવી રાખવો  
જોઈએ. ૮ બાળકનું જ્ઞાન વધારવાને પિતાએ નવી નવી વસ્તુઓ  
બાળકના દ્રષ્ટિપથમા આણવી જોઈએ. ૯ બાળકોમાથી મનુષ્યો થાય  
છે માટે કોની પાસેથી કેવું શિક્ષણ અપાવીશું તેનો નિર્ણય વાલીઓ  
કરતા થાય તો ઠીક. ૧૦ દેશની નીતિ ગૃહ અને શાળાનાં બાળ-  
કોની નીતિ ઉપર આધાર રાખે છે. ૧૧ જે કોઈ માતા પિતા વા  
શિક્ષક દેશને એક પણ સંગીન નીતિવાળું બાળક તૈયાર કરી આપશે  
તો દેશની ઉચામાં ઉચી જાતની સેવા બજાવશે. ૧૨ છોકરાને સાર  
પાછળ મોટી રકમ મૂકીને જવા કરતાં છોકરાને વિદ્યાર્થી વિશેષ  
ધન આપવામા આવે તો તે ખરેખર ઇષ્ટ અને આદરણીય ગણાય.

## ગૂજરાત વિદ્યાપીઠ ગ્રંથાલય

[ ગજરાતી કૉપીરાઈટ વિભાગ ]

અનુક્રમાંક ૧૨૮૪૮ વર્ગાંક

પુસ્તકનું નામ શિશુ સંગ્રહ

વિષય દે. ૧૨૪

# શિશુ-સંગીત.

૧.

વહું ભારતી જનકજનની

શિશુ ચરણ તુજ બાળક—(૨)

વેદ રૂપ બિંદી ભાલે-જ્ઞાનકલા પુષ્પમાળ (૨) વંદું.

પૂણ્ય ધર્મ અમ ભૂમિ તું-સુરગણ ઋષિવર નિવાસ (૨)

દીન મણિ પ્રણતપાળ (૨)

માત શરણ તુજ બાળક (૨) વહું.

સાખી.

કુલ નહિ કુલ પાંખડી, બહાલભર્યો ઉદ્દેશ...

અર્પીએ તુજ ચરણમાં-ઉજ્જવળ કર અમ દેશ—પુણ્ય.

૨.

ભલે આંગણે પધાર્યો અમ બહાલા મહેમાન, (૨)

લૂપાં માન આ અમ ઘેર નથી પૂર્યો પકવાન, (૨)

પ્રેમ પુષ્પ હૃદય બાગનાં અમ બાળનાં સનમાન (૨) ભલે.

ભારતમાતનાં સંતાન તમે કહાવો, (૨)

દિવ્ય દેશના દેવાંશી તમે થાવો, (૨)

સુણુમે નમ્ર અરજ બાળકોની વીરજા ગુણવાન (૨) ભલે.

શુભ વિદ્યાની વાડીઓ વિકસાવો (૨)

કળા જ્ઞાન હિન્દ જ્યોતથી દીપા વો (૨)

પાઠ આપમે સ્વતંત્રતાનો ધરવા સ્વમાન (૨) ભલે.

૩.

આનંદનો દિન આજ અમારા, તમે થયા મહેમાન (૨)  
 સોનાનો સૂરજ ઉગ્યો અમ તમે પદારે માન (૨)  
 ગરીબતણાં ઘર પાવન કુરીયાં ... .. (૨)  
 કરવાં શું સન્માન—અમારા (૨) ... .. આનંદ.  
 પ્રાણ સમ પ્રિયજન તમે, અમ રંકતણા મહેમાન (૨)  
 પ્રેમ અનેરાં અંતરમાં પણ, ... ..  
 એ તો સૂકાં માન—અમારા (૨) ... .. આનંદ.  
 કદપ તરૂં ઉગ્યાં અમ દ્વારે, ઉજ્જવળને યશવ ન (૨)  
 કૃતાર્થે જીવન તમ દર્શનથી ... .. (૨)  
 વન્ય ઘડી પુણ્યવાન—અમારા—(૨) આનંદનો.  
 સદ્ભાવે શિશુ ઉઘાને, સિંચન કરતા જ્ઞાન, (૨)  
 અમર કીર્તિ થાએ આ જગમાં (૨)  
 વિજય કરો ભગવાન—તમારો—અમારા (૨) આનંદ.

૪.

પુરા પ્રેમથી વંદન માતપિતાના પાદમયુજે પ્રથમે કરું,  
 તોર્થે પવિત્ર અને સુચરિત્ર, દેવદેવીને પછીથી રમડું—પુરા.  
 જન્મ સુધારક દેહ ઉદ્ધારક, ને પ્રતિ પાલક દેવ ગણું,  
 શુભ સેવાના લહાવા લેવાને હંમેશાં, આજ્ઞા ઉઠાવી ઉપાધી  
 હજી—પુરા.

આધી વ્યાધી અતિ કષ્ટ સહી, સુખદાયક દેવી વન્દે માતરમ્,  
 મમતન મનધન તમ શરણે સોંપી, સાષ્ટાંગ વન્દે ગુરુ પિતરમ્—પુરા.

૫.

અમેને પ્રાણથી પ્યારો, અમારો દેશ હિંદુસ્તાન;  
 અખીલ બ્રહ્માંડમાં ન્યારો, અમારો દેશ હિંદુસ્તાન.

હિમાલય શા ઉંચા પહાડો, જે સ્પર્શે સ્વર્ગથી આસમાન;  
 સિંધુ ગંગા યમુનાદિ નદિઓ દડ રહી અમીયાન.  
 કળા કૌશલ્ય વિજ્ઞાનો, તણાં અહિંથી કૃત્યાં ઝરણાં;  
 ઉપનીષદ્ વેદ ગીતા, બ્રહ્મ વિદ્યાનાં અનેરાં ગાન.  
 રંગે રંગમાં અમારી માતૃભૂમિના ફરજ ઉપકાર;  
 અમે સંતાન નિજ કર્તવ્ય, ફરજે મા ઉપર કુરબાન.  
 (હિંદ કીર્તન).

૬.

તું માતા, તું છે પિતા, તું બંધુ જગનાથ;  
 તું સઘળું દેનાર છે, સાચો તું સંગાથ—૧.  
 તારી આ દુનિયા બધી, તારા સૂરજ ચંદ્ર;  
 તારાથી સહુ જીવીએ, કરીએ નિત આનંદ—૨.  
 કાલાં ઘેઝાં બાળો, નમીએ નામી શીશ;  
 સાચી સમજણ આપજે, એ મોટા જગદીશ—૩.

૭.

ધરી ઉર સ્વદેશનું અભિમાન,  
 કરો સૌ આર્થ ભૂમિ સન્માન—(૧)  
 કરો જો પરોપકારી કામ (૨)  
 એક કુટુંબી ભાઈ આપણે, ભારતનાં સર્વે સંતાન (૨)  
 દેશ-ધર્મની ઉન્નતિ અર્થે (૨)  
 વીરલા અર્પે નિજ બળીદાન-ભાઈ (૨) પરોપકારી.

સાખી.

ભાગ્ય અરતાચળ થયું, હિંદુભાગી ભારત વર્ષનું;  
 નવિન હુન્નર આજ કયાં. વિજ્ઞાન આર્યાવર્તનું.

જે દુકડા દેતી બીજને આજ તે દુકડા પરે (૨)

નિજ સંતતિ ધંધા વિના મરતી જીઓ નજરે અરે (૨)

સ્વાર્થ ત્યાગી સૌ દેશપ્રેમીનું, થજો સદા કદ્યાણુ.

પ્રભુ તેનું કરો સદા કદ્યાણુ (૨) કરો જો ધરી.

૮.

અમારી સાથ નિશાળે, પ્રભુનાં બાળકો આવે,

પ્રભુ પોતે ગુરુ થઈને, અમોને પાઠ શિખાવે,

અમારી મૂર્ખતા દાળી, અમોને જ્ઞાન એ આપે,

અનેરી ચેતના જગવી, અમારી મંદતા કાપે.

ભરેલા મેલથી પૂરા, અમોને શુદ્ધ એ કરતા,

અમારી બીક છોડાવી, હૃદયમાં શૌર્યને ભરતા;

પશુમાંથી અમે દેવો, ગુરુના યોગથી થાતા;

પ્રભુનાં બાળકો સાથે, સદા ઉત્તમ પદે જાતા.

( બાળગીતમાળા. )

૯.

કુમળી વયનું નંદનવન તે શાળા એક ગણાય;

રસ પીવા રસીયા બાળક વૃંદ, આનંદે જ્યાં જાય,

અહો તે શાળા એક ગણાય.

માત ઉછરે બેસી જ્યમ, બાળક પય પીવા જાય;

તેમ શાળા બોળે જઘ બાળક, જ્ઞાન સુધા પી જાય,

અહો તે શાળા એક ગણાય.

ભવિષ્ય જીવન ગુથે માતા, મુકે સદ્ગુણ સાર;

રનેહ રસે હલવે બાળકને, હૃદયે રાખી પ્યાર,

અહો તે શાળા એક ગણાય

માતા ઉરના આશિષનો દે, બાળકને ભંડાર;  
 મધુરાં બોલે બાળ હૃદયમાં, સૌંચે અમૃતધાર,  
 અહો તે શાળા એક ગણાય.  
 ભેદ બતાવી અભેદ શીખવે, દારે પુનીત પંથ;  
 પળતા પરમાનંદ પથે, પછી દીસે શ્રીભગવંત,  
 અહો તે શાળા એક ગણાય.  
 ( ૨ સુદર. )

૧૦.

તન કેળવે શિક્ષણ ગૃહી, સૌ સંગમાં અંગમાં ઘરી ઉમંગ,  
 દ્રઢ મન કરે, મગદળ ગૃહી, કસરત કરે નિત્ય લઈને ખંત;  
 રાખ તું યાદ તે અંગ સુધારક, ચાહક ડૂલ તણે બધુ થા, (૨)  
 રાખીને નેકને ટેક વિવેકને, સત્ય વચની ને સુસંગી થા; (૨) તન  
 કાયા કચનવત્ ચાહે જો તુજ મન, પ્રમાદ ત્યાગી ચતુર તું  
 બનજે (૨)

અંગમાં બળ બુદ્ધિ પામી સર્વદા, ભીમતા જેવું તું  
 શૌર્યજ ધરજે (૨)

કસરત તેજ બળનો આધાર, બળ તે તન સુધારક ધાર (૨)  
 લાવીને પ્રેમને શીખે જો ડૂલને કષ્ટ તેથી વીર કોઈ ન થાય (૨)  
 શુદ્ધ ખોરાકને ગૃહી સુવસ્ત્રને, દિર્ઘાયુ બની સદા સુખી થા (૨) તન

૧૧.

ચાલો આવો કરવા ખેલ આગગાડીનો સહ,  
 સીધા ઉભા રહી સાથે ડબ્બા બેડીને સહ.  
 સીટી વાગે સીટ, સીટ, ઉભી રહેશે નહિ મીનિટ,  
 વાવટો લઈ ગાડી મારતર આપે હુકમ, વન, હ, થી,



છુક છુક છુક છુક ચાલી ગાડી, એન્જન જોડેલુ અગાડી,  
 આ પેલી સીંગલ પાડી, સ્ટેશનપર, આવી ગાડી,  
 ચાલો, ચાલો ભાઈ બેસો ગાડીમાં જલદી તમે,  
 મેવાવાળા, ચીવડાવાળા, મજૂરો તો ભમે.  
 જામે જમશેદ, એક આનો, ટાઇમ્સ એફ ઈન્ડીયા, એક આનો.  
 પાનસોપારી, ભણ્યાં ગાંઠીયા, છે આ હલવો માહીમનો-છુક.  
 ( રા. કે. કે. બેશી )

૧૨.

અમે તો ન્હાનાં કોમળ બાળ, અમારે ભણવાની નિશાળ (૨)  
 ભણવું ગણવું વ્હાલું અમને, મહેતાજી પર વ્હાલ,  
 વહાલ અમારા ભાઈબંધો પર વ્હાલી સારી ચાલ-અમે તો.  
 ભણી ગણીને મોટા થઈશું, કરશું સારાં કામ,  
 ઉપકારો એ ગુરૂજી છે, નમીએ કરી પ્રણામ-અમે તો.  
 ( રા. સરિત. )

૧૩.

અમે હસતાં રમતાં બાલકડાં, અમને રમત બહુ વહાલી,  
 અમે બાળ બાળનાં પંખીડાં, અમને ગમત બહુ પ્યારી.  
 અમે કળીએ કળીએ સુગંધ ભરીએ, ફરીએ ડાળી ડાળી,  
 કિલકિલ કરી વન ગજવી ઢાંચે, હરખે જેમ જગમાળી;  
 આગમુને ઉમંગી કરીએ, માંદાને પણ સાજાં કરીએ,  
 હસીએ રમીએ શું કામ કરીએ, લડીએ રડીએ કદિ ન જરીએ.  
 છે રખવાળી મોટા પછી શેની ફીકર કો'ની કરીએ—અમે.  
 ( રા. ગો. કે દેસવાડાકર. )

# શિશુ-સંવાદ.



(આનંદોત્સવ પ્રસંગે ભજવવાનો પ્રયોગ.)



ભારત સ્તુતિ.

સર્વે—ભારત દેવી તું અમ માતા, ચરણે શરણે સૌ જન લે,  
હિંદ તણી ભૂમિ હરિયાળી, વીર જનેતા તું અમ છે;  
અમો બાલુડાં નાનાં સર્વે, રક્ષણ કર્તા તું અમ છે,  
ભૂલચૂક અમથી જે થાતી, સુધારનારી તું અમ છે—ભારત.

સાખી.

દેશ દાઝ અમ ઉરમાં, અમૃત સમ વરસાવ,  
શુભ વિદ્યા ફુલવાડીઓ, શુદ્ધ શુદ્ધમાં વિકસાવ.  
નાવ અમારું સંકટમાંથી તારવનારી તું મૈયા,  
સદ્બુદ્ધિ દે સૌ બાળકને, અમૃતનયની રે મૈયા—ભારત

સૂત્રધાર—મિત્રો ચાલો, પ્રથમ અત્રે પધારેલા સજ્જનોને અભિવંદન આપી  
પછીથી આપણે આપણા કાર્યની શરૂઆત કરીએ.

## અભિવંદન.

સર્વે—આવો આવો પધારો, અમ બાળ મહેમાન;  
અંતરના જહાસે વધાવીએ.... ... (૨)

અમે દીન તણા અદના અવાસમાં,  
તમે ભાગ્યશાળીના અતિ ઉદ્ધાસમાં  
ક્યાંથી પગલાં પનોતાં, અમ બાળ મહેમાન—અંતરના.

નથી કલગી કે હાર હેમ ફૂલના,  
નથી હીરા માણેક મહા મૂલના;  
માત્ર હૈયાના ઉન્હા ઉમળકા તૈયાર—અંતરના.

શાંત સાદાં અમારાં છે આંગણાં,  
શાંત સાદાં અમારાં વધામણાં;  
વેણ સાદાં પણ દેવાં અમેલાં સન્માન—અંતરના.

નમ્ર આણું અમ સ્વાગત સ્વીકારશે,  
ત્રિમળ હૃદય તણા ભાવને વધારશે;  
એજ વિનતિ તમેને અમ બાળ મહેમાન—અંતરના.

બાળક—મહાશય ! આજના આવા માંગલિક પ્રસંગે આનંદને બદલે  
આપની મુખમુદ્રા ઉપર શોકની છાયા કેમ છવાઈ રહી છે ?

સૂત્રધાર—કંઈ નહિ બાઈ !

બાળક—તો પણ ?—

સુત્રધાર—શું કહું ? અત્યારે તમે જે માતાની સ્તુતિ કરી રહ્યા છો તે  
માતા ભારતની હું હાલકવાલી જોઈ રહ્યો છું.

બાળક—કેમ વાર ?

સૂત્રધાર—એક વખત પૂર્વે જે દેવી:—

હુન્નર અને કળા તણા ચળકાટથી જે આપતી,  
ઉદ્યોગ વ્યાપાર અને ચાતુર્યથી જે શોભતી;  
શૂરવીરની જાયા અને જ્ઞાનની પ્રતિમા હતી,  
દેવી દયાળુ દીનની સકળતી છાયા હતી.

બાળક—ત્યારે અત્યારે ?

સૂત્રધાર—અત્યારે ! અત્યારે તે:—

ઉદ્યોગ હુન્નર કળા તણી ઉડતી ખાખ દેખાએ,  
મલકાતી છલકાતી ન એ સંપત્ત દેખાએ;  
વિપત્ત આફત આજ શિરે-છવાયાં પૂર દેખાએ,  
ગર્હ શુદ્ધ દેના સંપત્ત, કરે જ જીર દેખાએ.

બાળક—મહાશય ! આપ એમ કેમ બોલો છો ? જ્યાં લાખો ધનાઢય  
મનુષ્યો, આઠે પહોર આનંદ મોજશોખ અને સુખને ઝુલણે  
ઝૂલી રહ્યા હોય, ત્યાં હિંદુસ્તાનની હાલહવાલી અમારાથી  
કેમ કચુલી શકાય ? જ્યાં એક નહિ, પરંતુ સેંકડો દારખા-  
નાંઓ ચાલુ હોય, જ્યાં વ્યાપારીઓ વ્યાપારમાં આઠે પહોર  
રચ્યાપચ્યા રહેતા હોય, તેવા દેશને ઉદ્યોગ હુન્નર અને કળાથી  
વંચિત કેમ કહી શકાય ? જ્યાં સેંકડો મોટરોનાં ભુગળાં  
કાનને ફાડી નાંખતાં હેય, અમરાપુરીનું જ્ઞાન આપનારી પારા-  
વાર બિલ્ડી ગો શહેરોને શોભાવી રહી હોય, સર્વ લાઇટને લખવે

તેવી ઇલેક્ટ્રીક ગેસ અને કાર્બન લાઇટો ઝગઝગી રહી હોય, ત્યાં ગરીબાઈ અને નિર્ધનતા ક્યાં રહી ? જીવ મમે ત્યાં ફરે, અને મન ગમે ત્યાં મહાલે, પછી ગુલામી આપ કોને કહે છે તે જરી સમજાવશે ?

સૂત્રધાર—બાપુ ! આ તારા પ્રશ્નોના ઉત્તર એક નહિ પરંતુ આખાં પુસ્તકના પુસ્તકો આલેખાય તેટલા મારી પાસે છે; પરંતુ અસારે સમયના અભાવે હું તને ટુંકમાં જણાવીશ કે હિંદ જેટલું બુદ્ધિમાન છે તેનાથી અધિક લાચાર અને અશક્ત છે; તેનું બાવિ અત્યારે કુંભકર્ણની ઘોર નિદ્રામાં ઘેરે છે. વારૂ મને કહેશે કે ભારતમાં કળાઓથી પદાર્થો ઉત્પન્ન કરવાની શક્તિ છે કે ? ભારતનો કુલ વ્યાપાર ભારતનાજ હાથમાં છે કે ? સોના, ચાંદી, ચા અને કાશીને બાબુએ મુકતાં, કાલસા કાગળ અને ગ્યાસલેટ જેવી વસ્તુના કારખાનાની એક પાખ પણ ભારતને પનારે છે કે ? અરે ! રેલ, ટ્રામ, પોસ્ટ અને તારનો એક નજીવો વહીવટ પણ જ્યાં તમારે હાથ નથી, જ્યાં પોતાના જીવનનો તમામ આધાર પારકી કળાઓ ઉપર ટકી રહ્યો હોય, ત્યાં પછી ગુલામી નહિ તો બીજું શું ? મોટરોની આવજ, બીલ્ડીંગોની શોમા, લાઇટોનો આનંદ, અને સંખ્યાબંધ મીલોનાં ભૂગળાઓ, એ દેશની સાચી શ્રીમંતાઈ નથી. એ તો અનુકરણનું દાસત્વ ! ઉપરનીજ ટાપટીપ !

બાળક—જે મીલો લાખો જીવોને નિભાવે છે તે મીલોની હયાતી નિરૂપ-પયોગી કેમ લેખી શકાય ?

સૂત્રધાર—જેટલાજ માટે કે તેની ખરી મલાઈ વિદેશીના ભાગ્યની

છે. ભારતના ભાગ્યમાં તો એજ-ટપદવી, દલાલી અને મજૂરીજ છે

ખાળક—ત્યારે શું તેથી હિંદની તેવા કારખાનાંઓ નિભાવવાની પ્રવૃત્તિ છુટી પડે છે ?

સૂત્રધાર—પૈસાનો ભોગ અને મહેનતના પ્રમાણમાં તો તેમજ !

ખાળક—ત્યારે શું ! હિંદ, શ્રીમંતે,થી સાવ વચિતજ છે કે ?

સૂત્રધાર—મોટા ભાગમાં જ્યાં નિર્ધનતા દેવીનું સામ્રાજ્ય, ત્યાં કદાચ થોડો ભાગ પોતાના પગપર ટકી શકનારો હોય તેથી શું ? તે તો સેંકડો આંધળાઓમાં એક દેખતા જોયું ઉદાહરણ !

ખાળક—સત્ય છે. અમોને હવે ખાત્રી થાય છે કે અત્યારે હિંદુસ્તાન ખરેખર દુઃખનો કોળીઓજ છે. મહાશય ! એ દુખથી અચવાનો કંઈ ઉપાય ?

સૂત્રધાર—શ્રીમંતોની પવિત્ર દરજ્જા. જ્યાં પોતાનાં લાખો બંધુઓ એક મુઠી અનાજ દિના ટળવળતાં હોય, તેવા આપદ સમયે, સોનાના પાત્રોમાં પોતાના પીરસેલા મીઠા પદાર્થોને ઝેર સમા ગણી તેને ફેંકી દેવા, એ દેશના દરેક દાના શ્રીમંતોની પવિત્ર દરજ્જા છે. પરન્તુ અહસોસ ! અત્યારે તો તેને બદલે અનુકરણનું દાસત્વ સ્વીકારવામાં આવ્યું છે. માનચાંદની શીકી લાળો ચાટવાને માટે સ્વમાન, સ્વઐરવ અને પોતાની વહાલી સ્વતંત્રતાનાં લીલામો થાય છે. અધિકાર સત્તા અને પદ્ધિઓની નિષ્ઠુર લાલચોને માટે આખા સ્વદેશનું હિત, પોતાના સ્વાર્થી જડખામાં ચાવી

જવાબ છે. તેઓએ સમજવું જોઈએ કે મોજશોખ, આનંદ અને સુખ એ મોક્ષનાં દ્વાર નથી. સર અને જે. પી. ની લુખી લહા-ણીઓ એ કલ્યાણક્રિનારો નથી; સત્તા, અધિકાર અને શ્લેષગાર, એ યમકિંકરના મુદ્ગળ મારથી બચવાનું સખળ સાધન નથી. પોતાના સ્વાર્થને માટે આખા દેશનું માનભંગ કરનાર રાક્ષસી પ્રવૃત્તિ, એ, આ મિથ્યા સંસારમાં મોહ અને માયાના પાસથી મુક્ત કરનારી નથી. જે પ્રવૃત્તિ પોતાનું અને પોતાના દેશનું માન, ગૌરવ અને ધન્યતા સાચવતી હોય તે આદરવી, જે શ્રીમંતાઈ મોક્ષના દ્વાર ખુલ્લાં કરતી હોય તે વાપરવી.

બાળક--એટલે શું ? શ્રીમતોએ પોતાની શ્રીમંતાઈનો બહિષ્કાર કરવો ?

ત્રધાર--બહિષ્કાર નહિ. પરંતુ સદુપયોગ ! ( નેપથ્યમાં ગાયન સંભળાય છે. )

x                      x                      x                      x                      x

બાળક--મહાશય ! આ સૂર ક્યાંથી ?

સ્ત્રધાર--એ સૂર પોતાના સ્વદેશને પોતાની તમામ સંપત્તિ અને જીવન સમર્પણ કરનાર, સાચા વિરલા દેશભક્તોનો છે; તેઓ આ નગરીમાં રાષ્ટ્રીય હિતાર્થે ફંડ એકઠું કરવા, ઘેરેઘેર ભિક્ષા માગવા નીકળેલા છે. જુઓ, તેઓ લક્ષ્મીદાસ શેઠના ઘર તરફ વળ્યા. આવો, આપણે પણ ત્યાં જઈએ. તેઓની અમૃતવાણીને આપણને પણ કંઈક લાભ મળશે.

બાળક--હા, ચાલો સત્તર ચાલો. ( જાય છે. )

ડીલ.

ગાયન.

પ્રિય ભ્રાતા, ગીત ગાતાં કસરત કરી તન કસીએ;  
 દૃઢ મન બળ, પુષ્ટ તન બળ, થઇ ધીર વીરતા વરીએ.  
 સુયોગી, નીરોગી, કસરત વૃત્ત ધરી થઇએ;  
 સુસંગે, ઉમંગે, ફોલ કરી તન હિત કરીએ  
 સતકારી, વૃત્તધારી, થઇ ઝળકિત ઝગઝગીએ;  
 રણ રંગે, મન જંગે, ધૂમી અરિ ઢળ દાગીએ.  
 ફાંભ વેષે, દેશ દ્વેષે, અસતેમનથી ઠરીએ;  
 દેશ સેવા, યશ સેવા વિણ જીવન વ્યર્થ ગણીએ.

સ્થળ - લક્ષ્મીદાસ શેઠનું ઘર.

(લક્ષ્મીદાસ પોતાના ઘરમાં બેસી વર્તમાનપત્ર વાંચતા જણાય છે.  
 તેટલામાં દેશનેતાઓનું ગાયન ગાતા આવકું. શેઠનું ગુસ્સે થવું.)

ગાયન.

દેશનેતાઓ—

નંદન વન સમ દેશ અમારો, બહાલો હિંદુસ્તાન,  
 હૃદયમાં બહાલો હિંદુસ્તાન.

કરીએ વિજયનાં ગાન, બનીને તાન મહીં મસ્તાન,  
 અમારું એજ હૃદયનું દયાન... ... નંદનવન.

શ્રેષ્ઠ સદા દૌશદય કળામાં, વિદ્યા લક્ષ્મીવાન;  
 ધર્મ જ્ઞાન વડે અવનીમાં, ઉજવળ ને યશવાન.



ગાય ઈંદ્રાદિક જેનાં ગાન, રહે સંપી જ્યાં સૌ સંતાન;  
'સ્વર્ગાદપિ ગરીયસી' એ ભારત માત પ્રણામ...હૃદયમાં.

ગાયન,

લક્ષ્મીદાસ—

વ્યર્થ મુડી જો જતી, વ્યાપાર એ શું કામના?  
કવાથ વિવરૂપ નીવડયા, એ કવાથ પછી શું કામના?  
બાળી ઘર તીરથ કર્યાં, જગે કરીશું નામના?  
જોગી થઈ ચિત્ત ભોગમાં, એ જોગી પછી શું કામના?

લૈયા ?

. લૈયે.—( આવીને ) જ હજુર.

લક્ષ્મીદાસ—યેહી સખ ઢોંગીયોકો ધકકા મારકે દુર કરો.

લૈયો—અચ્છા, અયે..... ( ધક્કા મારવા જતા. )

સત્યવીર—અફસોસ ! જે આર્ય ભૂમિનાં પવિત્ર સંતાનોએ પોતાના  
પ્રિય ધર્મને માટે પ્રાણાર્પણ કર્યો છે તેના તનુને આજે ધર્મને  
નામે ત્રાસે છે ! તેના અનુયાયીઓને ધિક્કારે છે !

અરે ઓ વિપરિત કળા ! તારી પ્રબળ સત્તા શું શું નથી કરી શકતી !

લૈયો—( સાધુઓને ) ચલાઓ.

ધર્મવીર—શેઠજી ! આ શું યોગ્ય થાય છે ?

લક્ષ્મીદાસ—શું કહ્યું ?

કમલવીર—પર્જન્ય આપે પાક, આજે અગ્નિ ઝરે છે;  
પાલકથી સંહાર, ભૂમિ ભારે મરે છે.

લક્ષ્મી૦—કેવળ ભિક્ષાપર જીવન ગાળનાર ભિખારીઓને હું ધિક્કાર છું  
એટલુંજ નહિ પરંતુ એવા એદીઓને હું મારા પૂણ્ય દુરમન  
સમજું છું.

ન્યાયનેતા—પાયા વિનાની દિવાલપર મહાસય ચણાશે નહિ. ભૂતને નામે  
ભડકશે નહિ, અમે તેવા ભિખારીઓ નથી.

લક્ષ્મી૦—ભિખારીઓ નહિ તો ગરીબ ગૃહસ્થ હશે.

ધમ૦—ગમે તેમ સમજવાને આપના મનના આપ માલીક છો.

સત્ય૦—કહ્યું છે કે કમળાવાળા મનુષ્યને પીળાશ સિવાય ખીજી કંઈપણ  
દેખી શકાતું નથી, તે ખોટું નથી જ.

લક્ષ્મી૦—તમેને ખબર છે કે તમે અહીં ક્યાં છો ? સંભાળણ કોની  
સાથે કરો છો ?

સત્ય૦—અમે ભૂલતા ન હોઈએ તો અમે આ શહેરના એક મોટા  
શ્રીમંત સાથે વાત કરીએ છીએ.

લક્ષ્મી૦—જતાં આગળ કેમ વધે જાયો છો ?

સત્ય૦—અમેને ખાત્રી છે કે અમારાથી હજી સુધી કંઈપણ અન્યથા  
યુક્ત શબ્દ વપરાયો તો નથી જ.

લક્ષ્મી૦—શું તમે સમજી શકતા નથી કે તમારી સાથે વાત કરવાને હું લાયક છું ? ક્યાં મેર અને ક્યાં કંકર ? ક્યાં સિંહ અને ક્યાં શિયાળ ? ક્યાં હું એક નામાંકિત મોબાદાર શહેરી અને ક્યાં એક તમે ખુણે ખાંચરે પડી રહેનારા ધરખાર વિનાના બટકતા ભિખારી ! મોઢાઓ સાથે વાત કરવાનો મોહ હોય તો પ્રથમ તય આદરી કોઈ દેવને પ્રસન્ન કરો, મોઢાને ત્યાં જન્મ લેવાનું વરદાન મેળવે, સમજ્યા !

ધમ ૦—મોઢો ? મોઢો કોણ ? મોઢો તો પ્રભુ !

લક્ષ્મી૦—પ્રભુ છે ક્યાં ? આ જગતમાં તો જર જમીન અને જોહમતનું જેની પાસે જર તે જ મોઢો પરમેશ્વર. સમજ્યા !

ગાયન.

માનચાંદ પામવા, ડેન્સ પાર્ટીઓ ભરું; (૨)  
ચોપાટી બેન્ડ સ્ટેન્ડમાં સુબે હરૂં ફરૂં. (૨)  
દાસ લક્ષ્મી નાથ એથી, હામ, હામ, હામ; (૨)  
હીરા મળે, મોતી મળે, કરે સહુ સલામ. (૨)  
દેશનાં દુઃખો થકી, દુઃખી હું શીદ બનું; (૨)  
ચોપાટી બેન્ડ સ્ટેન્ડમાં, સુબે હરૂં ફરૂં. (૨)

સત્ય૦—શેઠજી ! તમે બુનો છો, આ જગતમાં તો—

કોઈ સેવાથી કોઈ દેવાથી, કોઈ ભીખ થકી પુરૂં કરતા;  
કોઈ દંભી થઈ કોઈ ફેલી થઈ, કોઈ પેટ જુગારી થઈ ભરતા.

કોઈ ભાગ થકી કોઈ ભાગ થકી, કોઈ માગણ થઈ જગમાં ફરતા,  
કોઈ કરામત કોઈ ખુશામત, કોઈ ગુલામ બની પુરું કરતા.

ધર્મ-સ્વારથી આ જગ ઝેરી દુનિયાં, સ્વારથી આ હરતા ફરતા;  
ખાલી બાયા માયા છોડી, અંતે ખાલી થઈ મરતા.

કર્મ-ખાઈ ખેલી ખતેથી, છા મોટા થઈ જગમાં ફરતા;  
સત્ય કહુ મોટા એ ખોટા, મોટા જે દેશ દાઝે બળતા.

લક્ષ્મી૦—દેશદાઝ । શું મારે દેશની સેવા કરવી ?

ન્યાયનેતા—સાચી કમાઈ તો તે જ છે.

લક્ષ્મી૦—તમારી માફક હું અશક્તિમાન બવેત્ સાધુ નથી.

ધર્મ૦—અહો ભાગ્ય તેનાં કે જેના હૃદયમાં દેશ ગૌરવનો ઝરો વધ્યા કરે  
છે. દેશને માટે થએલો સાધુ તે સાધુ નહિ પણ સાક્ષાત્  
પરમાત્મા છે.

સત્ય૦ - હું કહીશજ કે જેનું હૃદય દેશહિતને માટે શન્ય છે તે દેશદ્રોહી  
નરાધમ ભુમિને બારૂપ છે.

ગાયન.

દેશનેતાઓ—

ભલી આ ભાર્ત ભૂમિમાં, વસીને કાળ ગાળ્યો છે;  
ગણે નહિ પ્રાણથો પ્યારી, જીવે તદ્દપિ મુખ્યા સમ છે.

હશે કે મૂછ ભારતમાં, નથી જેને દયા દિલમાં; (૨)  
 જીવન તેનું વૃથા ગણવું, વિચારે છે સહુ જ્ઞાની (૨)  
 અરે લક્ષ્મી તણા લોભી, નથી કો'ની રહી જાણી; (૨)  
 તમારી જે થઈ આજે, બીજે ગમ કાલ જાણી છે. (૨)  
 હરી લે સાધના સાચી, વહી જતો સમય વેગ; (૨)  
 ચડી નૌકા સુકાની જે, ખરાબે આજ તારી છે! (૨)

કર્મ—ખાધાં અને પીધાં એ તો પશુ અને પક્ષીઓએ પણ કીધાં;  
 પછી તદ્વાત શું રહ્યો જે માનવે પણ તેજ કીધાં.

ન્યાયનેતા—સાચાં જુદાં હરી ધર્મ ન્યાય અને નીતિના ભેજે એકઠી  
 કરેલી નિષ્કુર લક્ષ્મી માત્ર તીજેરીમાં પુરાઈ રહી તો પછી તે  
 લક્ષ્મી નહિ પણ મૃતિકાજ. તે શું કામની લક્ષ્મી ?

લક્ષ્મી૦—શું કામની? મીલ માળાઓના માલીક મોટરોમાં સફર, સુશો-  
 ખિત ગાડનોની લહેર, ગેધેરીંગ મેલાવડાઓમાં અગ્રસ્થાન માટે  
 સહાયજીવ, માનચાદની દહાણીનું સમજ દુધિઆર, ડે-સ મીઝ-  
 લસોનો જમણો હાથ.

કર્મ૦—શેઠજી એ સાચી કમાણી નહિ પરંતુ કરેલા ઉંધા વેપારની ખોટ.

લખ્યા વિધિએ લેખ, રાખી કોઈ ના શક્યા;  
 રતન જડ્યાં તો શું થયું, કર્મે કંકર જે લખ્યા.  
 તન જોખન ને જોમ, ફના પળમાં થઈ ગયાં,  
 ચડ્યાં ચોમાસે પુર, જાતાં ચોમાસું વહી ગયાં.

લક્ષ્મી૦—તમે શુ કહેવા માગો છો તે હું સમજી શકતો નથી

ધર્મ૦—અમે દેશના મેવડો તમેને વિનવીએ છીએ કે એ દેશના શ્રીમંતો ! તમે દેશના કલ્યવૃક્ષ છો. ગરીબો તમારા આશ્રિતો છે. તમારો દીન દેશ અભારે અધોગતિને છેલ્લે પગથિએ છે. તમારા લાખો અલકે કરોડો ઘરખાર વિનાના શહેરીઓ આધાર વિના સહાયતા વિના ઉત્તેજન વિના દુઃખના દાવાનળમાં શેકાઈ ખાખ થાય છે. તેમનાં દુઃખોમાં ભાગ લેવા તત્પર થાઓ. તૈયાર થાઓ.

લક્ષ્મી૦—ફરી એનું એ. તમેને ખબર નથી કે મેં તમેને સાફ સાફ જણાવી દીધું છે કે ગરીબોને પોપવા તે હું ઝેરી વૃક્ષને ઉછેરવા ખરાબર સમજું છું.

કર્મ૦—નવાણુ પાણી પીએ. ધરા ખીજ છુપાવે, માતા પોતાનાં બાળકને ધાવણુને અદલે ઝેર આપે એથી અધિક ખીજે કયો અધઃપાત ?

સત્ય૦—તમારા જેવા શ્રીમંતો પોતાના દીનબધુઓને અધોગતિના કુપમાં ડુબવા દેશે પછી દેશના ઉદ્યનાં તો સમજાજ સમજવાં.

ધર્મ૦—શેકજી ! સમજો અને વિચાર કરીને જોશો તો જણાશે કે તમે, શ્રીમંત મહાલયોને ટકાવી રાખનાર ગરીબ થાંભલા છે.

લક્ષ્મી૦—એવાં કાર્ય કાં ન કરવાં કે એક કાર્યમાં બે લાભ સરે ?

ન્યાય૦—કષ્ટ રીતે ?

લક્ષ્મી૦—જાહેર લેકચર હોલો, રમણીય ગાર્ડનો, સુશોભિત મહાલયો બંધાવી તેની અંદર વડવાઓનાં અસ્ટ જાહેરમાં ખુલ્લાં મુકી

દેવાં કે જેથી તેનો લાભ સૌ કોઈ લઈ શકે, આ પહેલો લાભ.  
અને બરોડાની શોભાથી લોકો કીર્તિ ગાય તે બીજો લાભ.

કર્મ--અફસોસ ! ! ! ગાડીનો ખુલ્લો ક્યાં, બરોડા ઉભો ક્યાં, તેથી તમારા  
દેશનાં શું હિત થયાં ? અરે તમારા દોનખંધુઓનાં શું દુઃખ  
શીટી ગયાં !

સત્ય--છો ગુમાન હો ઇન્સાનમાં, બરોડા અમે ખુલ્લો ક્યાં,  
નથી પરવા ત્યાં પડી શે, આપ શાણાઓ ઠર્યાં.

ધર્મ--ડેન્સ આપી પાર્ટી, મેલાવડાઓ શું ભર્યાં ?  
મીલ માળાઓ વસાવી, મોટરોમાં ક્યાં ફર્યાં ?

કર્મ--લાલચ ધરી કીર્તિ તણી, ક્યાં લખલુટ પૈસા દીધા ?  
સેન્ટ લવેન્ડર અત્તરો શું, વાપરી શોખો કીધા ?

ન્યાય--અમીર હો ભુપાળ યા, બાહોશ હો ખટરાગીઆ,  
હો લખપતિ ના ઓળખે, ત્યાં ઠોકરે ઠકરાતીઆ.

સત્ય--મદાંબ મગતરોં સમા, કિરતારના દરબારમાં,  
જે આપતા ઇન્સાફથી, તે પામતા ઇન્સાફમાં.

કર્મ--અરે શ્રીમંત એ છે કે જેની રગેરગમાં દેશનું ગૌરવ ઉછળી  
રહ્યું છે. જેના હૃદયમાં દેશદાઝનો ભડકો સળગી રહ્યો છે.

સત્ય--જેનું હૃદય દેશ લાગણી માટે ગ્રન્ય છે તે દેશનો એક લક્ષા-

ધિપતિ હો. પરંતુ તે દેશની લાગણી ધરાવતા એક ટંકપર જીવતા  
ધરખાર વિનાના રંક બિખારી કરતાં પણ વધારે ગરીબ છે.

**લક્ષ્મી૦**—એ માત્ર તમારા બોલવાના બોલ છે આ તમારા શબ્દો  
પારકાઓને જતી કરવા જેવા છે. વાહ ! મારો જગ્યાએ તમે  
શ્રીમંત હો તો શું કરી શકો ?

**સત્ય૦**—અમે તમારા જેટલા શ્રીમંત હોઈએ તો અમે શું કરી શકીએ !  
અમે ધણું ધણું કરી શકીએ. ધણું ધણું કરી શકીએ. સાંભળો  
શેઠજી ! હું જે શ્રીમંત હોઉં તો મારો એકે એક પૈસો મારા  
લાખો બંધુઓ કે જે આધાર વિના સહાયતા વિના અને ઉત્તેજન  
વિના અધોગતિના ઊંડા કુપમાં ડુબકા મારે છે તેમના ઉદ્ધાર  
માટે ખર્ચ કર. મારા હૃદયરાજ્ય પર આત્મચળ અને સત્યા-  
ગ્રહનું સામ્રાજ્ય સ્થાપું. દુનિયામાં તિરસ્કારની દ્રષ્ટિએ મૂકાએલા  
મારા નિરાધાર બંધુઓને એક મોલાદાર શહેરીની પકિતમાં  
મુકવાને મારું તમામ ધન તેમાં રોકું. એટલુંજ નહિ પરંતુ  
દેશના મૃતપ્રાય થઈ ગયેલા અને થતા જતા ગૃહ ઉદ્યોગો તથા  
કળા કૌશલ્યોને સજીવન કરું. અને તેના સાધનભુત હથિયાર  
દેશના કારીગરોને ઉત્તેજન આપું.

**ધર્મ૦**—અને હું જે શ્રીમંત હોઉં તો દેશનાં કળાકૌશલ્ય અને હુન્નર  
ઉદ્યોગોને ખીલવવા મારી તમામ પુંજ દેશને અર્પણ કર. જ્યાં  
સુધી મારા દેશનો એકે એક બંધુ પોતાના પગપર ઉભો રહેવાને  
શક્તિવાન ન થાય ત્યાં સુધી સ્વદેશી માલને વાપરવા અવટંકી



મત ધારણુ કરું. મારા અખીલ દેશમાં એ વૃત્ત ધારણુ કરાવું.  
વિદેશી લાલચુઓને પોતાના દેશના સાદા પણુ ટકાઉ માલને  
વધુ પસંદગી અપાવવા માટે તમામ જીવન સમર્પણુ કરું.

ન્યાય૦—અને હું જો શ્રીમંત હોઉ તો દેશના કારીગરો, કૃષીકારો, કે  
જેઓ દેશ નોકાના સુકનીઓ છે તેઓને હું ખુશામતી, લાલચુ  
ખાન બહાદુરો, ગોળ બહાદુરો, જે. પી ચેપીઓને મારા રામો-  
વડીયા નહિ, પરંતુ તે મેલાધેલા મારા દેશના કારીગરોનેજ  
ગણું, હાલતાં ચાલતાં, નિદ્રામાં વિચારમાં રથજે અને ધરે,  
તેઓની ઉન્નતિ અને તેઓના કલ્યાણને જાળવ જપવામાં મારી  
જીંદગીનો પળેપળ ઉપયોગ કરું. નિરાશ્રિતોને માટે જગેજગ  
મકાનો બાંધું, અને રોગીઓને માટે સ્વદેશી ઉપચારોથી મદદ કરું.

કર્મ૦—અને હું જો શ્રીમંત હોઉ તો બગલાઓ, બગીચાઓ અને મોટ-  
રોની સફરોને તિલાંજલી આપું. ડિનર પાર્ટીઓ મીજલસ અને  
વરઘોડાઓની કૃત્રિમ મેજશે.એ માટે થતી લાખો રૂપીયાની  
બરબાદીનો અટકાવ કરું, અને તે બચેલા તમામ પૈસો દેશના  
બવિખ્યતા શહેરીઓ, મારા બંધુઓને તેમજ દેશની આધારભૂત,  
ઉન્નતિની ઉજ્જવળ પ્રતિમા, રત્નની ખાણભૂત દેશની માતા-  
ઓને કેળવવાને, રથજે રથજ રાષ્ટ્રીય શાળાઓને સ્થાપિત કરું  
સ્થાપિત થયેલીને પોષું. યા નવીન સ્થાપન રને મદદ કરું, જેથી  
મારો દીન દેશ અનનતિની અધોગતિમાં સડતો અટકી, ઉન્નતિના  
સુવર્ણ શિખરે ચડીને સુખના ઝુલણે ઝુલતો નીરખી હું  
કૃતાર્થ થાઉં

સત્ય૦—સમજ્યા શેઠજી ! ખરો શ્રીમંત તે છે. ખરું જીવન તે છે. ખરો ધર્મ તે છે.

લક્ષ્મી૦—( સ્વગત ) આ મેં શું સાંભળ્યું ! શું હું આજ દિન સુધી અધારામાં હતો ! શું હું કેવળ સ્વાર્થસાધ્ય પશુજીવન ગુળરનો હતો ? ધિક્કાર છે મારી જીંદગીને ! શરમ છે ! હય નત છે, મારા જેવા દેશના બલાને માટે આંખ મીચાંમણ કરનારા એકલા પેટ ભરૂં શ્રીમંતોને ! મહાશયો ! માફ કરશો. આપે મારા જીવનમાં કંઈક નવીન રસ રેડ્યો છે; આપના બોલે બોલ મારા અંત કરણમાં કોતરાઈ રહ્યા છે. એટલું જ નહિ પરંતુ હું સમજી શક્યો છું અને માનું છું કે સાચી કમાઈ તેનીજ છે કે જેનો એકેએક પૈસો સત્કાર્યમાં વપરાતો હોય. પોતાની જીંદગીની ઘડીએ ઘડી દેશના કલ્યાણાર્થે સમર્પિત હોય. મારી દશ લાખની પુજામાંથી અરધો અરધ મારા દેશને અર્પણ કરૂં છું. એવી આશાએ કે તેમાંથી દેશનાં બાળકો કળાકૌશલ્ય હુન્નર અને ઉદ્યોગથી વિભૂષિત થઈ એક સારા શહેરી તરીકે બહાર પડે. પોતે ઉજવળ બની દેશને ઉજવળ કરે.

સત્ય૦—ધન્ય છે ! આર્ય વીર તમેને ! જો તમારા જેવા શ્રીમંતો દેશ-દાઝ હૈંડે ધરતા થશે, અને તેઓનો પાણીને મુલે ખરબાદ થતો અઢળક પૈસો, તમારા માફક સત્કાર્યમાં વપરાશે તો અમો હિંમતથી કહીએ છીએ કે દેશનો ઉદય મુઠીમાંજ છે.

દેશનેતાઓ૦—બોલો બોલો શ્રી ભારત માતાનો જય.

એક દિન એવો આવશે

સહુ વીર નર મળી દીન જનને, હામ ધરી ઉદ્ધારશે-એક.

પર કાજ ખરચી પ્રાણુ ધન, ઇતિહાસમાં અમર થવા,  
લેવા યશસ્વી કીર્તિ ધન, સૌ દીન જનને તારશે-એક.

દર્ધ અન્ન વસ્ત્રો દેશનાં, એ દીન બધુ બહેનને,  
અમૃત સમી શાન્તિ અનેરી, ત્યાંજ સહુ રેલાવશે-એક.

રક્ષણ કરી સહુ દીનનું, હુન્નર સુવિદ્યા આપીને,  
બોલી બતાવીને નહિ પણ, કાર્ય કરી દેખાડશે-એક.

કાળીકાળમાં પણ હિંદમાં બહુ, ભક્ત એવા પાકશે,  
સર્વે જનાઃ સુખીનો ભવન્તુ, સિદ્ધ મંત્ર ગજવશે-એક.

શાંતિ!

શાંતિ!!

શાંતિ!!!



## ધી બઝારગેટ ઍંગ્લો વર્નાક્યુલર સ્કૂલમાં શિક્ષક અને શિક્ષણની વ્યવસ્થા:-



- ( ૧ ) વીસ વર્સથી શિક્ષણનુ કાર્ય કરનાર હેડ માસ્ટર.
- ( ૨ ) ટ્રેન્ડ થયેલા ઉત્તમ અને અનુભવી શિક્ષકો.
- ( ૩ ) અગ્રેજી શિક્ષણ માટે અનુભવી ગ્રેજ્યુએટો.
- ( ૪ ) ડ્રૉઇંગ ડ્રીલ અને મ્યુઝીક માટે સ્પેસ્યાલીસ્ટ શિક્ષક.
- ( ૫ ) ક્રિકેટ માટે એક ખાસ શિક્ષક રોકવામા આવ્યા છે, કે જે સ્કૂલના ક્રિકેટના સાહિત્યો વડે એસ્પેસેનેડ મેદાનમા દરરોજ સાજના પાચથી સાડ છ સુધી ક્રિકેટ શીખવે છે.
- ( ૬ ) નાના બાળકો માટે લાવવા લઘ જવાની ખાસ ગોઠવણ.
- ( ૭ ) સ્વચ્છ હવા અને પુરતા ઉત્તમસવાળુ ટ્રામના રસ્તાથી નીરાળુ તદ્દન નવુ મકાન.
- ( ૮ ) એ ઉપરાત મોટા ખર્ચે શિક્ષણને લગતાં પૂરતાં સાહિત્યો તૈયાર કરવામા આવ્યાં છે.

# પોતાનાં બાળકને શરૂઆતના શિક્ષણ માટે સ્કૂલમાં મૂકનાર વાલી પ્રત્યે.

અમારી ધી બજારગેટ એ વી. સ્કૂલમાં બાળવર્ગ માટે મોટેસરી શિક્ષણ મુજબનો ક્લાસ ચાલુ છે. જેમાં ચાર વર્ષ સુધીનાં દરેક બાળકને દાખલ કરવામાં આવે છે. શરૂઆતમાં અનુકૂળ સાહિત્યોવડે આંખ, કાન, મગજ, ચામડી વિગેરેની શક્તિઓને ખીલવવામાં આવે છે; અને ત્યારબાદ ઘૂંટાબ્યા સિવાય નવી પદ્ધતિથી અક્ષરજ્ઞાન આપવામાં આવે છે; કે જેથી કરીને બાળક ઘણા થોડા વખતમાં રમતગમત સાથે પહેલા ધોરણમાં આવી શકે છે. શિક્ષણની શરૂઆતમાં નાનાં બાળકોની શક્તિઓ ખીલવવી અને ત્યારબાદ અક્ષરજ્ઞાન આપવું એ રીત આવકારદાયક છે એમ અનુભવથી સિદ્ધ થયેલું હોવાથી અમારે ત્યાં એ રીતથી શિખવવામાં આવે છે. ગ્રહસ્થોને એક વખત સ્કૂલમાં પધારી જતે ખાત્રી કરી જવા વિનંતિ કરવામાં આવે છે.

હું માસ્તર

ધી બજારગેટ એ વી. સ્કૂલ.

અંક—ગિગિલશંકર ભગવાનજી ભેશી ભેશી આર્ટ પ્રી. વર્કમ,

૭૭-૭૯ બજારગેટ સ્ટ્રીટ પોસ્ટ બુ'બર્ડ

પ્રકાશક—નામદેવજી જેઠાલાલ ભેશી હુંડ માસ્તર બજારગેટ એ વી સ્કૂલ, બુ'બર્ડ.

